

# 東京藝術大学音楽学部

夢を夢で終わらせない

2年連続、東京藝大がやってくる！

文部科学省国立大学機能強化事業

Supported by ANA



講師 江口玲

(ピアニスト・東京藝術大学音楽学部 教授)

東京生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学音楽学部作曲科を卒業後、ジュリアード音楽院ピアノ科大学院修士課程、およびプロフェッショナルスタディー修了。ピアノをハーバート・ステッシン、外山準、金沢明子、伴奏法をサミュエル・サンダース、作曲を佐藤眞、北村昭、物部一郎の各氏に師事。アメリカ、アジア、ヨーロッパ諸国等、演奏で訪れた国は25カ国以上。ラジオ、テレビへの出演も多く、40枚以上のCDをリリース。現在もニューヨークと日本を行き来して演奏活動を行う。ニューヨーク市立大学ブルックリン校、洗足学園音楽大学大学院、神戸女学院大学等で後進の指導にあたり、現在東京藝術大学音楽学部教授。

## 早期教育プロジェクト 2019

in 熊本

**応募方法** 申込フォーム登録と書類提出の2つが必要です

動画・書類審査により選抜されます。

- ①事前にYouTubeへ演奏動画をアップロードしてください。(「限定公開」設定)
- ②PC・スマートフォン等にて本学HP内「早期教育プロジェクト in 熊本」の申込フォームへアクセスしてください。申込フォームへの登録完了後、ダウンロードした受講申込書を郵送してください。

\* 審査結果は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます(開催日の1か月～3週間前までに通知予定)。

- 受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
- 1人あたりのレッスン時間は約40分の子供です。
- オープニングとして「藝大生によるランチタイム・コンサート」も行います。

**開催日程** 2020年3月1日(日)  
11:00～16:15(予定)

**会場** 熊本県立劇場 音楽リハーサル室  
(熊本県熊本市中央区大江2丁目7番1号)

**受講曲** 独奏曲(6～8分程度)

**参加費** 無料(交通費は自己負担)

ピアノ部門

公開レッスン受講生募集

WEB申込締切：2020年1月5日(日)

受講無料

応募資格

小学4年～中学2年(定員5名)

お問合せ

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター  
TEL 050-5525-2588 (11:00～18:00 | 平日)

<https://www.geidai.ac.jp>

主催/東京藝術大学音楽学部 公益財団法人熊本県立劇場 協賛/ANA

ピアニスト江口玲による公開レッスンを受けてみよう