

【26年度博士審査展 展示者一覧】

2014.11.18現在

No.	研究領域	学生番号	氏名	作品名	展示場所
1	日本画	1311901	中村 馨章	カウザルギー—錬金術のプロセスとしての回復—	大学美術館展示室3
2	日本画	1311902	中村 馨章	言葉の障壁、言語への再考	大学美術館展示室3
3	日本画	1311903	中村 馨章	永遠に音を響かせる無音世界 —意識と無意識の境界—	大学美術館展示室3
4	日本画	1312901	岩谷 駿	みんな死にたいんだから、しにたいなんて言うな	大学美術館展示室3
5	日本画	1312902	岩谷 駿	Nunc,et in hora mortis nostrae,in hora mortis nostrae	大学美術館展示室3
6	日本画	1312903	岩谷 駿	隙間のnm	大学美術館展示室3
7	日本画	1312904	岩谷 駿	asile	大学美術館展示室3
8	日本画	1312905	岩谷 駿	海の色、山の音、人の鼓動	大学美術館展示室3
9	日本画	1312902	窪井 裕美	祈りの庭	大学美術館展示室3
10	日本画	1312903	窪井 裕美	祈りの庭	大学美術館展示室3
11	日本画	1312904	窪井 裕美	祈りの庭	大学美術館展示室3
12	日本画	1312904	長澤 耕平	ある都市の肖像	大学美術館展示室3
13	日本画	1309901	青木 健嗣	Untitled	大学美術館展示室3
14	日本画	1309902	青木 健嗣	Untitled	大学美術館展示室3
15	日本画	1309903	青木 健嗣	Untitled	大学美術館展示室3
16	日本画	1309904	青木 健嗣	Untitled	大学美術館展示室3
17	日本画	1309905	青木 健嗣	Untitled	大学美術館展示室3
18	油画	1311904	有賀 慎吾	Blind Tactile Sense	大学美術館展示室4
19	油画	1312906	金井 学	Calling Occupants of Interplanetary Craft	Yuga Gallery・立体工房
20	油画	1312907	北川 麻衣子	最後のユニコーン	大学美術館展示室3
21	油画	1312908	北川 麻衣子	貉の守	大学美術館展示室3
22	油画	1312909	北川 麻衣子	間の森	大学美術館展示室3
23	油画	1312910	北川 麻衣子	語り部の詩	大学美術館展示室3
24	油画	1312909	ジャック ジェームス	ハヤラン島への地図 Map to Khayalan Island	大学美術館展示室3
25	油画	1312910	ジャック ジェームス	ハヤラン島への舟 Boat to Khayalan Island	大学美術館展示室3
26	油画	1312911	ジャック ジェームス	ハヤラン島への道具 Tools for Khayalan Island	大学美術館展示室3
27	油画	1312912	ジャック ジェームス	ハヤラン島の証拠 I Khayalan Island Artifact I	大学美術館展示室3
28	油画	1312913	ジャック ジェームス	ハヤラン島の証拠 II Khayalan Island Artifact II	大学美術館展示室3
29	油画	1312914	ジャック ジェームス	偶発的な風景 Contingent Landscape	大学美術館展示室3
30	油画(壁画)	1312910	村山 悟郎	学習的ドリフト Drift of Learning	大学美術館展示室3
31	油画(壁画)	1312911	村山 悟郎	学習的ドリフト(モノクローム)Drift of Learning (monochrome)	大学美術館展示室3
32	油画(壁画)	1312912	村山 悟郎	絵画は創発する Painting for emergence	大学美術館展示室3
33	油画(壁画)	1312913	村山 悟郎	絵画は創発する(モノクローム)Painting for emergence (monochrome)	大学美術館展示室3
34	彫刻	1312912	稲田 侑峰	静かな立像	大学美術館展示室3
35	彫刻	1312913	稲田 侑峰	ひとりとふたり	大学美術館展示室3
36	彫刻	1312914	稲田 侑峰	おだやかな立像	大学美術館展示室3
37	鍍金	1309915	宮崎 啓太	黒い木	大学美術館展示室3
38	鍍金	1309916	宮崎 啓太	泉	大学美術館展示室3
39	鍍金	1309917	宮崎 啓太	胚胎	大学美術館展示室3
40	漆芸	1311913	李 本育	木と漆を見つめて	大学美術館展示室1
41	漆芸	1311914	李 本育	木と漆の対話	大学美術館展示室1
42	漆芸	1311915	李 本育	樹木の線形遊戯 I	大学美術館展示室1
43	漆芸	1311916	李 本育	樹木の線形遊戯 II	大学美術館展示室1
44	漆芸	1311917	李 本育	葉の生命組曲	大学美術館展示室1

45	漆芸	1311918	李 本育	葉の生命楽章	大学美術館展示室1
46	漆芸	1311919	李 本育	木と漆の邂逅 I	大学美術館展示室1
47	漆芸	1311920	李 本育	木と漆の邂逅 II	大学美術館展示室1
48	漆芸	1311921	李 本育	変塗研究見本	大学美術館展示室1
49	陶芸	1312914	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 String Form	大学美術館展示室1
50	陶芸	1312915	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 String Form	大学美術館展示室1
51	陶芸	1312916	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 String Form	大学美術館展示室1
52	陶芸	1312917	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 String Form	大学美術館展示室1
53	陶芸	1312918	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 String Pot	大学美術館展示室1
54	陶芸	1312919	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 String Pot	大学美術館展示室1
55	陶芸	1312920	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 Flute-like Pot	大学美術館展示室1
56	陶芸	1312921	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 Pipe Organ Forms	大学美術館展示室1
57	陶芸	1312922	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 Drum Forms	大学美術館展示室1
58	陶芸	1312923	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 Percussion Pots	大学美術館展示室1
59	陶芸	1312924	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 Kalimba Form	大学美術館展示室1
60	陶芸	1312925	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 Longneck percussion Pots	大学美術館展示室1
61	陶芸	1312926	ムピンディ ロナルド キブテ	楽器から抽出された形 Shaker	大学美術館展示室1
62	染織	1312915	桂川 美帆	気色を纏う	大学美術館展示室1
63	木工芸	1312916	風間 純一郎	合	大学美術館展示室1
64	木工芸	1312917	風間 純一郎	めのきのめ	大学美術館展示室1
65	木工芸	1312918	風間 純一郎	雨神ノ器	大学美術館展示室1
66	木工芸	1312919	風間 純一郎	舞夢舞夢	大学美術館展示室1
67	ガラス造形	1312917	地村 洋平	Herald	大学美術館展示室1
68	構造計画	1309922	御幸 朋寿	ミウラ折球面リンク機構	大学美術館展示室1
69	構造計画	1309922	御幸 朋寿	ミウラ折平面リンク機構	大学美術館展示室1
70	構造計画	1309922	御幸 朋寿	空間リンク機構	大学美術館展示室1
71	先端芸術表現	1310923	下西 進	I'm on Earth	絵画棟アトスペース
72	先端芸術表現	1312920	李 承禧	Re	大学美術館展示室3
73	先端芸術表現	1312920	李 承禧	時積(時間を積み重ね)	大学美術館展示室3
74	先端芸術表現	1309928	桐生 眞輔	文身	大学美術館展示室3
75	先端芸術表現	1310925	劉 駿	鎮魂歌	絵画棟アトスペース
76	先端芸術表現	1312921	北澤 潤	Daily Life	大学美術館展示室1
77	先端芸術表現	1310921	金川 晋吾	father	大学美術館展示室3
78	美術教育	1310931	原 美湖	Portrait in the Blue	大学美術館テラス
79	保存修復(日本画)	1312931	五十嵐 有紀	「年中行事絵巻」朝観行幸(部分)の想定復元模写	大学美術館展示室2
80	保存修復(日本画)	1312931	五十嵐 有紀	「年中行事絵巻」朝観行幸(部分)の下図の想定制作	大学美術館展示室2
81	保存修復(日本画)	1312934	宋 知恩	「第二号壁画」の想定小下図	大学美術館展示室2
82	保存修復(日本画)	1312934	宋 知恩	「第二号壁画」の想定大下図	大学美術館展示室2
83	保存修復(日本画)	1312934	宋 知恩	「第二号壁画」の点刻法による想定転写図	大学美術館展示室2
84	保存修復(日本画)	1312934	宋 知恩	「第五号壁画」の点刻法による想定転写図(縮図)	大学美術館展示室2
85	保存修復(日本画)	1312934	宋 知恩	「第二号壁画」の線描図	大学美術館展示室2
86	保存修復(日本画)	1312934	宋 知恩	「第五号壁画」の線描図	大学美術館展示室2
87	保存修復(油画)	1312935	中村 樹理	ヨハネス・フェルメール『真珠の耳飾りの少女』再現模写	大学美術館展示室2
88	保存修復(彫刻)	1312933	小島 久典	東大寺中性院 弥勒菩薩立像 想定復元模刻	大学美術館展示室2
89	保存修復(彫刻)	1312933	小島 久典	東大寺中性院 弥勒菩薩立像 縮尺模型	大学美術館展示室2
90	保存科学	1312938	橋本 麻里	膠の保存性	大学美術館展示室2
91	保存科学	1312939	古主 泰子	建築用和釘における非金属介在物及び酸化皮膜生成への過飽和酸素の影響	大学美術館展示室2